



L'artiste Aurélien Jeanney en résidence de production à Saint-Honoré-les-Bains

Dans le cadre du projet Culture Bains #2, l'artiste Aurélien Jeanney va venir en résidence de production du 6 au 15 mai 2024 à Saint-Honoré-les-Bains pour réaliser la fresque en street-art augmentée de contenus numériques, qui questionne la place de l'eau et de l'humain. Cette fresque, intitulée "Purple Rain" va investir une façade du gymnase de Saint-Honoré-les-Bains. Un projet mené en partenariat avec la ville de Saint-Honoré-les-Bains, les thermes, l'Office de Tourisme Rives du Morvan, Vidéoformes et Antony Squizzato.

La fresque Purple Rain

Purple Rain nous conte l'histoire de quatre amoureux du végétal, attendant patiemment la pluie qui donnera vie à leurs fleurs. La réalité augmentée nous apportant une seconde narration, une suite à l'image peinte sur ce mur. Purple Rain ne se contente pas d'orner un mur, elle raconte une histoire, une histoire de connexion entre l'humain et la nature, une histoire d'émerveil-

lement et de contemplation. Elle invite les passants à faire une pause, à lever les yeux vers le ciel pour admirer la beauté éphémère de la pluie violette, et à méditer sur le pouvoir transformateur de la nature.

Aurélien Jeanney, un artiste pluridisciplinaire

Aurélien Jeanney est directeur artistique et artiste pluridisciplinaire au sein de l'atelier Maison Tangible. Sa pratique traverse plusieurs champs et médiums, du graphisme à l'illustration, en passant par l'image animée ou la réalité augmentée. Maison Tangible, qu'il a fondé à Paris en 2015 est à la fois un atelier de création centré sur l'illustration, mais aussi une maison d'édition et un laboratoire d'expériences en réalité augmentée.

Son travail a été récompensé à l'international, notamment avec des prix au Canada (Grafika, Numix) ou en France (Cannes Lions). Lauréat d'une bourse de création du ministère de la Culture pour son projet "Les Voyages typographiques de Jules Verne", puis d'une bourse du Centre National du Livre pour son projet "L'Invisible", son travail est aujourd'hui exposé à l'international, notamment au Canada, au Brésil, en Inde ou encore en Lettonie.

Plus d'informations sur l'artiste : maison-tangible.fr/a-propos
Compte Instagram : [instagram.com/aurelienjeanney/](https://www.instagram.com/aurelienjeanney/)

Une production artistique inédite s'inscrivant dans le projet Culture Bains

La résidence artistique d'Aurélien Jeanney à Saint-Honoré-les-Bains s'inscrit dans le projet Culture Bains #2. Le projet Culture Bains #2 a pour objectif de sensibiliser le grand public à la culture des villes d'eaux à travers des formes artistiques innovantes, tels que les arts numériques, le street-art, l'art contemporain, le design, la photographie ou bien encore l'architecture et l'urbanisme. Des résidences de production artistique sont ainsi prévues dans les 17 villes d'eaux du Massif central jusqu'à la fin de l'année 2024, qui donneront suite à une exposition photo menée par Marielsa et Aude en 2025. Tout un programme !



INFORMATIONS PRATIQUES

> Comment découvrir la fresque Purple Rain

Production de la fresque du 13 au 15 mai 2024
Avenue du Docteur Segard 58360 Saint-Honoré-les-Bains
En accès libre
Vernissage le mercredi 15 mai 2024 à 16h

> La fresque Purple Rain

Fresque de street-art augmentée de contenus numériques (jeu vidéo)
Taille de la fresque en street-art : 4 pans de 18,50 m² chacun

> Le projet Culture Bains

villesdeaux.com/projets/culture-bains-2/actions/

Vous souhaitez en savoir plus ?

Léa Lemoine,
Cheffe de Projet Route des Villes d'Eaux du Massif Central
l.lemoine@borvo.com • 04 73 34 70 73 • 06 10 98 49 79