

EROSION, une œuvre à découvrir à Bourbon-l'Archambault

Du 16 mai 2024 au 31 août 2025, l'œuvre EROSION sera exposée au musée de Bourbon-l'Archambault.

Cette production, faîte de verre, a été réalisée par un groupe d'étudiants en DNMADE (Diplôme des Métiers d'Art et du DEsign) mention "matériaux - créateur verrier" du Lycée Jean Monnet d'Yzeure. Le travail de recherches et maquettes sera exposé du 16 au 31 mai 2024 dans la salle d'exposition du centre culturel.

Une production inédite dans le cadre du projet Culture Bains #2

Dans le cadre du projet Culture Bains #2, la Route des Villes d'Eaux du Massif Central mène un partenariat avec le Lycée Jean Monnet d'Yzeure, labellisé Ecole Nationale du Verre avec l'intervention d'étudiants en DNMADE (Diplôme des Métiers d'Art et du DEsign) mention "matériaux - créateur verrier". Encadrés par l'équipe pédagogique du Lycée et pendant 2 semaines par la designer Ludivine Jalabert - Moure Studio, les étudiants ont produit l'œuvre EROSION, un banc en verre exposé à Bourbon-l'Archambault du 16 mai 2024 au 31 août 2025.

Cette production est issue du projet Culture Bains #2, un projet porté par la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, en

partenariat avec la ville de Bourbon-l'Archambault, les thermes, l'Office de Tourisme du Bocage bourbonnais, le Lycée Jean Monnet d'Yzeure et soutenu par le Rectorat de l'Académie de Clermont-Ferrand (Daac).

L'œuvre EROSION

Suite à une phase d'immersion dans la ville de Bourbon-l'Archambault (visite de la ville, des thermes) puis de recherche (photos, vidéos, croquis et dessins pour d'inspirer), les étudiants ont proposé différents projets à travers des maquettes en verre (objets de 15/20 cm sur 8). Encadrés par l'équipe pédagogique et la designer Ludivine Jalabert (Moure Studio), les 10 étudiants ont été évalués sur l'avancement du dessin et la faisabilité et l'esthétique de leur projet. Le jury a retenu le projet de banc en verre, imaginé par Coline Marrisael, Marie Maginot-France, Aurore Winterstein, puis réalisé par l'ensemble des étudiants participant au projet. Ce banc mesure 1,5 m par 40 cm de haut et comporte un dispositif lumineux visant un effet de projection rappelant les mouvements de l'eau.

C'est à l'aide d'un motif ruisselant et d'une forme aux bords émondés, que le banc "ÉROSION" témoigne du passage indélébile de l'eau sur sa matière. Son décor est composé de sillons qui traduisent une érosion en profondeur, altérant le passage de la lumière en son sein.

Sculpté et taillé artisanalement, le banc en verre se transforme en une roche aquatique marquée par le temps.

Le travail de scénographie s'appuie sur la conception d'un fond blanc mobile afin de valoriser la projection lumineuse. Le dispositif est immersif et s'apparente à une installation artistique, entretenant le lien étroit entre art et design.



Le Lycée Jean Monnet d'Yzeure

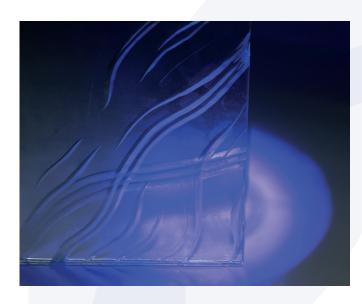
Fort de la diversité de son offre de formation, le lycée Jean Monnet possède une longue expérience dans les métiers d'art et le Design. En effet la culture verrière du lycée remonte aux années 60, date de la création de l'Ecole nationale du Verre, remise en valeur par la création du DMA (Diplôme des Métiers d'Art) du verre et du cristal en 2005, puis du DNMADE (Diplôme des Métiers d'Art et du DEsign) mention "matériaux - créateur verrier" en 2018. La double compétence Design et Verre du lycée Jean Monnet lui confère une place au tout premier rang européen. Ce pôle d'excellence a été moteur pour la création du Campus des métiers et des qualifications « Design, Matériaux et Innovation » fédérant les compétences de partenaires de formation autour des matériaux verre, métal, bois et cuir de bac -3 à bac +8.

Le projet Culture Bains #2

Le projet Culture Bains #2 est soutenu par l'ANCT du Massif central - commissariat du Massif central. Ce projet comporte un cycle de productions artistiques nous invitant à découvrir les villes d'eaux du Massif central et leur culture thermale par le biais de formes artistiques modernes comme l'architecture, le street-art, les arts numériques, l'art contemporain, le design et la photographie.

Le projet Culture Bains #2 a pour objectif de sensibiliser le grand public à la culture des villes d'eaux à travers des formes artistiques innovantes, tels que les arts numériques, le street-art, l'art contemporain, le design, la photographie ou bien encore l'architecture et l'urbanisme. Des résidences de production artistique sont ainsi prévues dans les 17 villes d'eaux du Massif central jusqu'à la fin de l'année 2024, qui donneront suite à une exposition photo menée par Marielsa et Aude en 2025. Tout un programme!

+ d'infos : villesdeaux.com/projets/culture-bains-2/actions/



INFORMATIONS PRATIQUES

> Comment découvrir l'œuvre EROSION

Diffusion de l'œuvre Erosion : du 16 mai 2024 au 31 août 2025 Diffusion du travail de recherches et maquettes : du 16 au 31 mai 2024

Au centre culturel de Bourbon-l'Archambault 2 Rue du Parc, 03160 Bourbon-l'Archambault

> Vernissage

Le vendredi 24 mai 2024 à 11h

> L'œuvre EROSION en quelques mots

- Banc en verre 2024
- Projection lumineuse
- Production d'étudiants en DNMADE (Diplôme des Métiers d'Art et du DEsign) - mention "matériaux - créateur verrier" du Lycée Jean Monnet d'Yzeure (conception du projet : Réalisation: Belleil Caroline, Brossard Juliette, Lorole Solène, Maginot-France Marie, Maire Louis, Marrisael Coline, Rousseleau Eugénie, Stefunko Emilie, Terracol Mélanie, Thomas Clara, Trullard Léa, Villacampa Lucie, Winterstein Aurore, Groupe EROSION: Maginot-France Marie / Marrisael Coline / Winterstein Aurore)
- Encadrement pédagogique : Gaëtan Didier, Jérôme Bloux, Julien Billaud
- Intervenante : Ludivine Jalabert, designer (Moure studio)
- En partenariat avec la ville de Bourbon-l'Archambault, les thermes, l'Office de Tourisme du Bocage bourbonnais, le Lycée Jean Monnet d'Yzeure et soutenu par le Rectorat de l'Académie de Clermont-Ferrand (Daac).

> Le projet Culture Bains

villesdeaux.com/projets/culture-bains-2/actions/

Vous souhaitez en savoir plus?

Léa Lemoine,

Cheffe de Projet Route des Villes d'Eaux du Massif Central l.lemoine@borvo.com • 04 73 34 70 73 • 06 10 98 49 79















