



L'exposition Culture Bains #2 à Cransac-les-Thermes

à partir du 19 juin 2025

L'exposition Culture Bains #2 à Cransac-les-Thermes sera lancée officiellement le 19 juin 2025 à 11h, en simultané avec les autres villes thermales du réseau de la Route des Villes d'Eaux du Massif Central. Venez découvrir cette exposition photographique signée Marielsa et Aude jusqu'à la fin de la saison thermale 2025. Une exposition ouverte à tous à découvrir à l'Office de Tourisme et dans les Thermes de Cransac-les-Thermes.



Une exposition photographique inédite au cœur des villes d'eaux du Massif central

À partir du 19 juin 2025, 15 des villes d'eaux du Massif central accueilleront Culture Bains #2, une exposition photographique célébrant la création contemporaine et la richesse du patrimoine thermal. Cette exposition constitue une restitution des productions artistiques en street-art, arts numériques, art contemporain, design et architecture. Artistes, étudiants et architectes en résidence ont investi pendant deux ans les stations thermales du Massif central pour créer, expérimenter et partager avec les habitants, à travers des productions inédites. Ces œuvres prennent aujourd'hui la forme de photographies exposées sous forme d'affiches. Ces dernières sont signées Marielsa Niels, photographe auteure, et Aude Lévis, directrice artistique et plasticienne qui ont arpenté le territoire pendant deux ans pour capter le résultat de cette aventure humaine et artistique. Leur démarche met en lumière la dimension sensible et symbolique de l'eau thermale, utilisée comme matière artistique dans un processus expérimental mêlant encre, pigments et dépôts minéraux.

Le résultat : des œuvres uniques, à la croisée de la photographie et du design graphique, qui incarnent les lieux, les visages et les productions nées de ces rencontres. Culture Bains #2 propose ainsi une mémoire visuelle forte et poétique, ancrée dans le territoire, portée par la force évocatrice de l'eau et le souffle de la création contemporaine.

Retour sur la production artistique de Cransac-les-Thermes

Parcours dans la guérison, par Julia Firmbach

Julia Firmbach, lauréate d'un concours organisé par Groupama, a présenté à Cransac-les-Thermes "Parcours dans la guérison", un projet performatif mêlant vidéos et interventions in situ. Réalisée en collaboration avec l'artiste Alan Bujdák, l'œuvre s'inspire de l'histoire locale et des traces laissées dans la mémoire collective. À travers cette performance, Julia questionne la guérison comme un chemin personnel mais partagé, invitant chacun à explorer ses propres perceptions. Le parcours devient ainsi une expérience sensible et introspective, entre art, mémoire et transformation.

En partenariat avec l'Esadse et la ville de Cransac-les-Thermes.

Julia Firmbach

Julia Firmbach est une artiste étudiante à l'Académie des Beaux-Arts de Karlsruhe dans la classe de Sophie von Hellermann, suite de son parcours artistique débuté en 2019 dans la classe de Franz Ackermann, enrichi d'un échange Erasmus à l'École Supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne. Son travail, à la croisée de la peinture, de l'installation et de la performance, a été présenté dans plusieurs expositions en France et en Allemagne, dont Parcours dans la guérison (Musée Les Mémoires de Cransac, 2024), Gouttes d'eau (Groupama, Saint-Étienne, 2023), Noues - renouée ou encore Classe Ackermann Ouest-Sud (Galerie Knecht et Burster, Karlsruhe).

Pour en savoir plus sur la production et l'artiste :

villesdeaux.com/projets/culture-bains-2/julia-firmbach/

Pour plus d'informations :

Léa Lemoine,
Chef de Projet Route des Villes d'Eaux du Massif Central
l.lemoine@borvo.com
04 73 34 70 73 - 06 10 98 49 79

Lieu de l'exposition Culture Bains #2 à Cransac-les-Thermes

Exposition à retrouver à l'Office de Tourisme L'Envol,
Avenue Jean Jaurès
et aux Thermes de Cransac-les-Thermes
859 avenue des Thermes, 12110 Cransac

