



## CULTURE BAINS, EXPOSITION À CRANSAC-LES-THERMES

Une immersion artistique dans les villes d'eaux du Massif central

Récit de deux années de création contemporaine dans les villes d'eaux du Massif central, l'exposition Culture Bains revisite la culture thermale sous différentes formes à travers la photographie, le street-art, les arts numériques et le design.

Une exposition à découvrir du 29 avril au 23 mai 2022 dans le parc thermal de Cransac-les-Thermes.

### LA CULTURE THERMALE, SOURCE D'INSPIRATION ARTISTIQUE

Lieux culturels très dynamiques dès le XIX<sup>e</sup> siècle, où aimaient se retrouver des figures artistiques et politiques venues de toute l'Europe, les villes d'eaux du Massif central sont aussi riches d'un patrimoine matériel et immatériel lié à l'eau. Regroupées au sein de la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, ces 17 stations thermales sont emblématiques par leur architecture spécifique (thermes, casino-théâtre, parc, gare...) et par leur art de vivre tourné vers le bien-être et la santé, socle de la communauté des Accros du Peignoir. La culture thermale des villes d'eaux du Massif central a ainsi constitué la source d'inspiration principale de l'exposition Culture Bains, une dynamique axée sur la création contemporaine.

### CRÉATIVITÉ ET INNOVATION CULTURELLE DANS LES VILLES D'EAUX

Culture Bains constitue l'étape finale des "Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir", un projet regroupant l'intervention de street-artistes, d'artistes numériques, d'étudiants de l'École supérieure d'art et design de Saint-Etienne (Esadse) et du collectif Marielsa et Aude pour l'angle photographique. Pendant deux ans, entre mars 2019 et juin 2021, les villes d'eaux du Massif central ont ainsi servi de support à la créativité artistique de 70 étudiants de l'Esadse. Six villes thermales du Massif central ont également accueilli un artiste en street-art et/ou en arts numériques en résidence : Pablito Zago à Royat, Goddog à Bourbon-Lancy, Nicolas Tourte à Vichy, Golnaz Behrouznia à Vic-sur-Cère, Guillaumit à Châtel-Guyon. Résidences en co-production avec Vidéoformes et/ou Antony Squizzato. A Cransac-les-Thermes, le street-artiste Ratur a réalisé la fresque Symbiose, un chef d'œuvre contemporain à la gloire de la nature, projet en partenariat avec la municipalité et Decazeville communauté.



CULTURE BAINS.  
UNE EXPOSITION  
PHOTOGRAPHIQUE À  
DÉCOUVRIR DU 29 AVRIL  
AU 23 MAI 2022  
À CRANSAC-LES-THERMES

Issue des Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir, Culture Bains se déploie à travers une exposition extérieure située dans le parc thermal, invite les visiteurs à une immersion visuelle dans les créations artistiques et leurs producteurs (artistes et étudiants en design), à travers le regard de la photographe auteure Marielsa Niels et de la Directrice artistique, plasticienne Aude Lévis.



INFORMATIONS PRATIQUES :

**Culture Bains à Cransac-les-Thermes :**

> Vernissage le vendredi 29 avril 2022 à 11h, au parc thermal

> Exposition du 29 avril au 23 mai 2022

**Au parc thermal, en accès libre**

CULTURE BAINS EN TOURNÉE SUR  
LA ROUTE DES VILLES D'EAUX DU  
MASSIF CENTRAL TOUTE L'ANNÉE  
2022 :

- Juin : Montrond-les-Bains (Loire)
- Juillet : Châteauneuf-les-Bains (Puy-de-Dôme)
- Août : Vichy (Allier)
- Septembre : Bourbon-Lancy (Saône-et-Loire)
- Octobre : Chaudes-Aigues (Cantal)(Cantal)

**+ d'informations**

[www.lesaccrosdupeignoir.com/voyages-artistiques/](http://www.lesaccrosdupeignoir.com/voyages-artistiques/)

PLUS D'INFORMATIONS :

Léa Lemoine,  
Chef de Projet Route des Villes d'Eaux du  
Massif Central

 l.lemoine@borvo.com  
 04 73 34 70 73  
 06 10 98 49 79