

CULTURE BAINS, EXPOSITION À EVAUX-LES-BAINS

Récit de deux années de création contemporaine dans les villes d'eaux du Massif central, l'exposition Culture Bains revisite la culture thermale sous différentes formes à travers la photographie, le street-art, les arts numériques et le design.

Une double exposition à découvrir dans la station thermale d'EvauX-les-Bains, du 6 juin au 16 juillet.

LA CULTURE THERMALE, SOURCE D'INSPIRATION ARTISTIQUE

Lieux culturels très dynamiques dès le XIXe siècle, où aimaient se retrouver des figures artistiques et politiques venues de toute l'Europe, les villes d'eaux du Massif central sont aussi riches d'un patrimoine matériel et immatériel lié à l'eau. Regroupées au sein de la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, ces 17 stations thermales sont emblématiques par leur architecture spécifique (thermes, casino-théâtre, parc, gare...) et par leur art de vivre tourné vers le bien-être et la santé, socle de la communauté des Accros du Peignoir. La culture thermale des villes d'eaux du Massif central a ainsi constitué la source d'inspiration principale de l'exposition Culture Bains, une dynamique axée sur la création contemporaine.

CRÉATIVITÉ ET INNOVATION CULTURELLE DANS LES VILLES D'EAUX

Culture Bains constitue l'étape finale des « Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir », un projet regroupant l'intervention de street-artistes, d'artistes numériques, d'étudiants de l'Ecole supérieure d'art et design de Saint-Etienne (Esadse) et du collectif Marielsa et Aude pour l'angle photographique. Les villes d'eaux du Massif central ont ainsi servi de support à la créativité artistique de 70 étudiants de l'Esadse. Six villes thermales du Massif central ont également accueilli un artiste en résidence avec la venue de Pablito Zago à Royat et de Goddog à Bourbon-Lancy pour la production d'une fresque en street-art, de Nicolas Tourte à Vichy et Golnaz Behrouznia à Vic-sur-Cère pour la réalisation d'une œuvre numérique et immersive, et de Guillaumit à Châtel-Guyon pour la production de la fresque augmentée Eau Vive, aux anciens Grands Thermes. Résidences en co-production avec Vidéoformes et/ou Antony Squizzato.



CULTURE BAINS, DEUX EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR À EVAUX-LES-BAINS

Issue des Voyages artistiques avec les Accros du Peignoir, Culture Bains se décline en deux expositions. La première, située en extérieur dans le parc thermal, sur le chemin des Polonais et dans le quartier médiéval, invite les visiteurs à une immersion visuelle dans les créations artistiques et leurs producteurs (artistes et étudiants en design), à travers le regard de la photographe auteure Marielsa Niels et de la Directrice artistique, plasticienne Aude Lévis. La seconde exposition, en intérieur aux thermes et à la salle La Source, restitue les portraits de Marielsa et Aude et les projets sélectionnés des étudiants de l'Esadse. Peignoirs revisités, affiches de station thermale, vidéos sur le futur des stations thermales et la place de l'eau dans notre société, autant de productions en design qui questionnent les visiteurs sur la culture thermale. Un flyer de visite est disponible à l'Office de tourisme.



Photos : Marielsa et Aude

CULTURE BAINS #2. UNE RÉSIDENCE ARTISTIQUE EN ARTS NUMÉRIQUES À EVAUX-LES-BAINS

En continuité, un cycle de production artistique dans les villes d'eaux du Massif central est prévu dans le cadre du projet Culture Bains #2. Ce projet, soutenu par l'Agence Nationale de Cohésion des Territoires, commissariat de Massif central et par Clermont Massif Central 2028, vise à croiser les regards sur le territoire des villes d'eaux, avec des formes artistiques innovantes. A Evaux-les-Bains, une résidence en arts numériques est prévue fin 2023, en partenariat avec l'Association Vidéoformes. Cette résidence sera l'occasion d'accueillir un artiste pour mener sa production, avec un temps de diffusion auprès de la population locale et des visiteurs. Une exposition photo du collectif Marielsa et Aude est prévue en 2025.

INFORMATIONS PRATIQUES :

> Culture Bains à Evaux-les-Bains :

Mardi 13 juin à 19h à la salle culturelle La Source

Exposition photo (de Marielsa et Aude) : Du quartier thermal au quartier médiéval (en passant par le chemin des Polonais), en accès libre

> Exposition design (sélection des projets des étudiants de l'Esadse) à découvrir :

- Aux thermes : Du lundi au samedi : de 7h à 13h et de 13h30 à 16h
- À la salle La Source : de 15h à 18h

+ d'informations

www.lesaccrosdupeignoir.com/voyages-artistiques/

PLUS D'INFORMATIONS :

Léa Lemoine,
Chef de Projet Route des Villes d'Eaux du
Massif Central

 l.lemoine@borvo.com
 04 73 34 70 73
 06 10 98 49 79