



Diffusion de l'émission Des Racines et des Ailes le 22 avril 2026

« DU PUY-DE-DÔME AU CANTAL, LA TERRE DES VOLCANS »

met à l'honneur le patrimoine thermal du Massif central

DES RACINES & DES AILES

La célèbre émission Des Racines et des Ailes, diffusée sur France 3, proposera prochainement un numéro inédit intitulé "Du Puy-de-Dôme au Cantal, la terre des volcans", consacré aux patrimoines d'exception du Massif central. À l'occasion de cette diffusion prévue le 22 avril 2026, le patrimoine thermal sera mis en lumière à travers un partenariat renouvelé avec la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, dix ans après un premier sujet du programme sur les villes d'eaux.

Un voyage au cœur des volcans... et des villes d'eaux

À l'automne 2025, les équipes de tournage ont suivi Léa Lemoine, cheffe de projet à la Route des Villes d'Eaux du Massif Central, et Pascale Chappot, guide conférencière, à la découverte de l'eau thermale et du patrimoine qui en a découlé. À travers leurs regards croisés, le reportage met en perspective l'histoire innovante des stations thermales, leur architecture spécifique et les usages de l'eau thermale.

"Ce tournage constitue une formidable vitrine pour notre territoire. Dix ans après un premier reportage, il met en lumière la remarquable capacité de nos stations thermales à se réinventer, en conjuguant avec justesse héritage et modernité. À travers des rencontres inspirantes, ce documentaire donne la parole à des femmes et des hommes passionnés, engagés au quotidien pour faire vivre ces lieux d'exception et perpétuer une véritable culture du soin. Je suis convaincue que cette immersion suscitera un nouvel élan de fierté chez les habitants et éveillera, chez les téléspectateurs, l'envie de venir découvrir et expérimenter les bienfaits uniques des eaux thermales du Massif central", souligne Léa Lemoine.



"Cette émission est une fantastique reconnaissance pour notre patrimoine thermal riche de diversité, d'influences variées, de réalisations architecturales hors normes. À l'origine du développement du tourisme dans nos territoires, les stations thermales du Massif central prouvent qu'elles occupent encore le devant de la scène en termes d'attractivité touristique et culturelle, que leur indéniable singularité est une force qui invite les habitants à s'inscrire dans la protection et la valorisation du patrimoine, à innover – toujours – et à préserver la douceur de vivre qui règne dans ces villes et villages ô combien atypiques", indique Pascale Chappot.

Trois stations thermales emblématiques à l'écran

Le reportage mettra en lumière trois stations thermales majeures du Massif central, à savoir La Bourboule, Châtel-Guyon et Chaudes-Aigues, chacune incarnant une facette singulière de l'histoire et de l'identité thermique.



- **La Bourboule**, avec ses Grands Thermes récemment rénovés, la cure thermique pour les enfants et l'exposition d'une production artistique d'étudiants en design du verre ;



- **Châtel-Guyon**, avec son magnifique théâtre et ses anciens Grands Thermes, marqué par un passé mondain qui illustre l'âge d'or du thermalisme et son potentiel de renouveau ;



- **Chaudes-Aigues**, la station thermique aux eaux naturellement les plus chaudes d'Europe, utilisées depuis des temps anciens pour la géothermie et l'activité thermique.

Ensemble, ces stations illustrent toute la richesse et la diversité du thermalisme dans le Massif central, à la croisée des chemins entre patrimoine, innovation et art de vivre, dans un environnement naturel préservé.

Une visibilité nationale pour le Massif central

Avec une audience moyenne comprise entre 1,5 et 2,5 millions de téléspectateurs (pouvant atteindre jusqu'à 2 à 2,4 millions en cumulant diffusion en prime time et replay), l'émission Des Racines et des Ailes offre une exposition exceptionnelle aux territoires qu'elle met en lumière.

La diffusion de ce numéro consacré au Massif central représente ainsi une opportunité majeure pour faire rayonner, à l'échelle nationale, la richesse de son patrimoine thermal. En révélant les liens étroits entre eau, patrimoine et développement des villes d'eaux, le reportage contribue à mieux faire comprendre l'identité singulière de ces territoires. Il participe également à renforcer leur attractivité touristique, en donnant à voir un art de vivre unique, façonné par l'histoire, les paysages et les ressources naturelles.



Contact :

Léa Lemoine,
Cheffe de projet - Route des Villes d'Eaux du Massif Central
06 10 98 49 79
villesdeaux.com
